**ASFALTO**, 2019.

Nadie duda que estamos hablando de una de las grandes bandas del rock nacional. Todo un mito. Surgida en 1972, puede que sea el nombre más antiguo en activo dentro de su género. Lo que es seguro es que **Asfalto** acredita como pocas formaciones, tal vez como ninguna otra, una carrera plena de excelentes álbumes en los que se ha sustentado su prestigio, tanto en España como incluso en los países donde se habla español.

A pesar de haber contribuido a formar parte de la banda sonora de la vida de mucha gente con piezas esenciales, **Asfalto** se muestra en la actualidad muy vivo. No solo son pasado. Sus últimas giras y sus últimos álbumes así lo demuestran. Hablamos de una formación renovada integrada por músicos del más alto nivel dirigidos por su líder de siempre, Julio Castejón, referencia para tantos y tantos músicos por su trayectoria ejemplar.

**Asfalto** se ubica dentro de lo que ha venido a denominarse Art-Rock. Se trata de una música policromada que en todo momento busca la excelencia. De su obra destaca especialmente el concepto literario que la ilustra, materia indisociable. Música sensible, inteligente, adulta y sobre todo muy vital. En el escenario, un lujo equiparable al de las grandes bandas internacionales del género.

[www.grupoasfalto.com](http://www.grupoasfalto.com)